

Βιογραφικό Σημείωμα

Η Τζένη Μωραΐτη γεννήθηκε στο Συκούριο της Λάρισας και ζει με την οικογένειά της στο Βόλο. Είναι απόφοιτος της Σχολής Νηπιαγωγών Χανίων, της Παιδαγωγικής Ακαδημίας Θεσσαλονίκης, του Παιδαγωγικού Τμήματος Νηπιαγωγών Α. Π. Θ. και εκπόνησε Διδακτορική Διατριβή με θέμα: «Ο ρόλος του Μαγικού βοηθού στην εξέλιξη του παραμυθιού, Magic Helpers AaTh 500-550», στο Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης.

Εργάστηκε ως νηπιαγωγός και δίδαξε στο Παιδαγωγικό Τμήμα Προσχολικής Εκπαίδευσης και στο Παιδαγωγικό Τμήμα Ειδικής Αγωγής, του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας. Για οκτώ χρόνια ήταν Σχολική Σύμβουλος της 32^{ης} Π.Ε. Προσχολικής Αγωγής Ν. Μαγνησίας. Σήμερα είναι Συντονίστρια Εκπαιδευτικού Έργου Προσχολικής, στο Περιφερειακό Κέντρο Εκπαιδευτικού Σχεδιασμού Θεσσαλίας.

Είναι συγγραφέας, μόνη ή με συνεργασίες, πολλών άρθρων δημοσιευμένων σε ελληνικά και ξένα περιοδικά, σε πρακτικά συνεδρίων και συλλογικούς τόμους, καθώς και των βιβλίων: *Λαϊκή Παράδοση στο Νηπιαγωγείο*, 1994, Μπαρμπουνάκης, *Λαϊκή Παράδοση και Σχολείο*, 1997, Ελληνικά Γράμματα, *Ο Μαγικός Βοηθός. Ο ρόλος του μαγικού βοηθού στην εξέλιξη του παραμυθιού*, 2003, Ταξιδευτής, *Τι θέμα να διαλέξω στο χρόνο για να τρέξω*, 2006, Μεταίχμιο, *Το μουσικό Γιασεμάκι*, 2007, Μεταίχμιο, *Ψάξε, Βρες, Παίξε μαζί μας*, 2008, Μεταίχμιο, *Μύθοι. και πραγματικότητα της ελληνικής εκπαίδευσης. Διαθεματικότητα και Ομαδοσυνεργατική διδασκαλία στο ελληνικό σχολείο*, 2010, Σιδέρης, *Τι θέμα να διαλέξω στο χρόνο για να τρέξω*, αναθεωρημένη έκδοση, 2016, Μεταίχμιο καθώς και της σειράς έξι παραμυθιών με τίτλο: *Να σου πω ένα παραμύθι*; από τις Εκδόσεις Ταξιδευτής: *Η κυρά-μάννα η θάλασσα*, *Η ζυλένια*, *Τα θαλασσινά τ' άλογα*, *Οι χορευτές του δάσους*, *Η Μονομάτα*, *η Δυομάτα*, *Η Τριομάτα*, *Ένα παράξενο πουλάκι*.