

Σύντομο Βιογραφικό Σημείωμα

Η Αναστασία Φακίδου είναι Συντονίστρια Εκπαιδευτικού Έργου του κλάδου Δασκάλων στο ΠΕ.ΚΕ.Σ. Θεσσαλίας, ενώ τη χρονική περίοδο 2012-2018 θήτευσε ως Σχολική Σύμβουλος της 5^{ης} Περιφέρειας της Διεύθυνσης Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Καρδίτσας.

Είναι πτυχιούχος της Σχολής Νηπιαγωγών Καρδίτσας, της Παιδαγωγικής Ακαδημίας Λάρισας και του Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας. Είναι κάτοχος Μεταπτυχιακού Τίτλου Σπουδών στα «Σύγχρονα περιβάλλοντα μάθησης και παραγωγή διδακτικού υλικού με κατεύθυνση στις θεωρητικές επιστήμες» (Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης). Είναι κάτοχος Διδακτορικού Τίτλου με θέμα «Η Παιδαγωγική του Οπτικού Πολιτισμού και η έννοια της παιδικής ηλικίας: αντιλήψεις περί παιδικής ηλικίας και δεξιότητες ανάλυσης οπτικών αναπαραστάσεων παιδικής ηλικίας μαθητών/τριών Στ' δημοτικού» και Μεταδιδακτορικού με θέμα «Η Παιδαγωγική του Οπτικού Πολιτισμού ως πλαίσιο διδασκαλίας των Εικαστικών Τεχνών για τη μελέτη της έννοιας της παιδικής ηλικίας σε μαθητές/τριες Στ' δημοτικού» (Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, Παιδαγωγικό Τμήμα Προσχολικής Εκπαίδευσης). Γνωρίζει άριστα την αγγλική (επίπεδο Γ2) και πολύ καλά τη γαλλική γλώσσα (επίπεδο Β2).

Διαθέτει Πιστοποίηση Δεξιοτήτων και Γνώσεων στις Τεχνολογίες Πληροφορίας και Επικοινωνιών στα δυο επίπεδα (ΤΠΕ Α' & ΤΠΕ Β') και Πιστοποίηση Καθοδηγητικής Επάρκειας εκπαιδευτικών.

Αποτέλεσε μέλος της συγγραφικής ομάδας του σχολικού βιβλίου της Εικαστικής Εκπαίδευσης για την Ε' & Στ' τάξη του δημοτικού σχολείου. Έχει πολλές δημοσιεύσεις σε διεθνή και πανελλήνια συνέδρια, επιστημονικά περιοδικά και συλλογικούς τόμους, και αρκετές αναφορές στο δημοσιευμένο της έργο. Διετέλεσε κριτής εργασιών σε συνέδρια και έχει συμμετάσχει στην οργανωτική και επιστημονική τους επιτροπή.

Διοργάνωσε και συμμετείχε ως εισηγήτρια σε πλήθος ημερίδες και σεμινάρια που απευθύνονταν κυρίως σε εκπαιδευτικούς πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης. Διετέλεσε επιμορφώτρια των επιμορφωτών των εκπαιδευτικών Π/βάθμιας εκπ/σης σε ταχύρρυθμα επιμορφωτικά προγράμματα του Υ.ΠΑΙ.Θ. Συγκαταλέγεται στις αξιολογήτριες εκπαιδευτικών προγραμμάτων "Αριστείας" (του σχολικού έτους 2012-2013), στα μέλη του Μητρώου του Κύριου Διδακτικού Προσωπικού του ΕΚΔΔΑ και του Εθνικού Κέντρου Βιβλίου.

Εκτός από την πολύχρονη υπηρεσία της σε σχολεία της Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης (35 συναπτά έτη), το διδακτικό της έργο στην Τριτοβάθμια Εκπαίδευση συμπεριλαμβάνει την αυτόνομη διδασκαλία μαθημάτων σχετικών με τη Διδακτική των Εικαστικών Τεχνών (Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, Παιδαγωγικό Τμήμα Προσχολικής Εκπαίδευσης), την παιδαγωγική καθοδήγηση και αξιολόγηση (mentorship) φοιτητών/τριών κατά την Πρακτική τους Άσκηση (Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης, και Πρόγραμμα Σπουδών Επιλογής «Μουσειοπαιδαγωγική Εκπαίδευση»), την εποπτεία φοιτητών/τριών της Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε.-πρόγραμμα Ε.Π.ΠΑΙ.Κ., το διδακτικό έργο σε επιμορφωτικά προγράμματα πανεπιστημίων (Αριστοτέλειο-Τμήμα Θεολογίας, Δομή Δια βίου Μάθησης).

Στα ερευνητικά της ενδιαφέροντα συγκαταλέγονται ζητήματα εκπαίδευσης στον οπτικό πολιτισμό, η δημιουργία και η αξιολόγηση εκπαιδευτικού υλικού, η διασύνδεση των εικαστικών τεχνών με τις άλλες τέχνες και τα άλλα γνωστικά αντικείμενα.